

Hall Ticket No:

Test Booklet Series Code :A

TEST CODE - 203

TELUGU

Time : 90 minutes

Max.Marks : 100

1. 'తెలుగు భాషా చరిత్ర' సంపాదకులు ?
ఎ) పి.యస్. సుబ్రహ్మణ్యం
బి) గంటిజోగి సోమయాజి
సి) చేకూరి రామారావు
డి) భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి
2. "కెంతియో" అనే పేరుతో తెలుగు వారిని పిలిచిందెవరు ?
ఎ) దచ్చివారు
బి) పోర్చుగీసువారు
సి) తమిళులు
డి) కన్నడిగులు
3. తొలి తెలుగు పద్య శాసనం ?
ఎ) విప్పర్తి
బి) అద్దంకి
సి) ఎర్ర గుడిపాడు
డి) బెజవాడ
4. నన్నయ రచించిన పర్వాల సంఖ్య ?
ఎ) 2
బి) 2½
సి) 3
డి) 3½
5. మనుచరిత్రకు మూలమైన పురాణం ?
ఎ) వాయు
బి) బ్రహ్మ
సి) అగ్ని
డి) మార్కండేయ
6. 'ఖడ్గసృష్టి' కర్త ?
ఎ) జాషువ
బి) గరిమెళ్ల
సి) అజంతా
డి) శ్రీశ్రీ
7. 14 భాషల్లో పండితుడైన కవి ?
ఎ) పోతన
బి) పెద్దన
సి) పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు
డి) అందెశ్రీ

8. 'సింహాసన ద్వాపతింశిక'లోని కథలెన్ని?
 ఎ) 3 బి) 23 సి) 13 డి) 32
9. 'చంటిల్లు' ఎవరి కవిత ?
 ఎ) విమల బి) సావిత్రి సి) ఓల్గా డి) పాటిబండ్ల రజని
10. ఈ కింది వాటిలో కేంద్ర సాహిత్య అకాడమి అవార్డు పొందిన రచన ?
 ఎ) మహాప్రస్థానం బి) క్రీస్తు చరిత్ర సి) మనిషి డి) మేఘదూతం
11. 'అధునికాంధ్ర కవిత్వంలో ఆత్మాశ్రయ కవిత్వం' అనే సిద్ధాంత గ్రంథ కర్త ?
 ఎ) యస్.జి.డి. చంద్రశేఖర్ బి) పి.వి. సుబ్బారావు
 సి) పొట్లపల్లి రామారావు డి) రాచపాళెం చంద్రశేఖరరాజ్
12. 'అర్థసంకోచం' చెందిన పదం ?
 ఎ) చీర బి) సన్యాసి సి) ముష్టి డి) అష్టకష్టాలు
13. 'తాలవ్యీకరణం' అంటే ?
 ఎ) ట - డ గా మారడం బి) క - చ గా మారడం
 సి) ప - వ గా మారడం డి) మ - య గా మారడం
14. 'సవ్యలాట' - 'సవ్యటాల' గా మారడంలోని విపరిణామం ?
 ఎ) వర్ణసమీకరణం బి) స్వరభక్తి సి) వర్ణవ్యత్యయం డి) తాలవ్యీకరణం
15. 'తూము' అనే అర్థంలో 'మడుం' అనే పదం ఏ మండలంలో వాడతారు ?
 ఎ) పూర్వ మండలం బి) దక్షిణ మండలం
 సి) ఉత్తర మండలం డి) మధ్య మండలం

16. 'సాహిత్య సోపానాలు' గ్రంథకర్త ?
 ఎ) సింగళి లక్ష్మీకాంతం
 బి) దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు
 సి) జి. నాగయ్య
 డి) ఆరుద్ర
17. 'మిమ్ములను మాధవుడు రక్షించుగాక' లోని అలంకారం ?
 ఎ) ఉపమానం
 బి) ఉత్పేక్ష
 సి) రూపకం
 డి) క్షేప
18. గగ, నల, భ, జ, స గణాలుండే పద్యం ?
 ఎ) ఆటవెలది
 బి) తేటగీతి
 సి) కందం
 డి) ద్విపద
19. 'అస్పృశ్యంగం' ఎవరి కథల సంపుటి ?
 ఎ) పాలగుమ్మి పద్మరాజు
 బి) కొలకలూరి ఇనాక్
 సి) కేతు విశ్వనాథరెడ్డి
 డి) పొట్లవల్లి రామారావు
20. 'వాక్యం రసాత్మకం కావ్యమ్' అన్నదెవరు ?
 ఎ) జగన్నాథపండిత రాయలు
 బి) భామహుడు
 సి) విశ్వనాథుడు
 డి) దండి
21. 'టమాటో' ఏ భాషా పదం ?
 ఎ) ఆంగ్లం
 బి) పోర్చుగీసు
 సి) దచ్చి
 డి) తెలుగు
22. 'కడప ఊళ్ల పేర్లు' పేరుతో భాషా పరిశోధనలో ఒక కొత్త మార్గాన్ని ఏర్పరిచినవారు ?
 ఎ) రాచపాళెం చంద్రశేఖరరెడ్డి
 బి) కేతు విశ్వనాథ రెడ్డి
 సి) ఇనాక్
 డి) యస్.డి. చంద్రశేఖర్

23. రూపక భేదాలెన్ని ?

ఎ) 2

బి) 10

సి) 6

డి) 8

24. 'వాల్మీకి చరిత్ర' ప్రబంధకర్త ?

ఎ) నంది తిమ్మన

బి) రఘునాథ నాయకుడు

సి) మాదయ గారి మల్లన

డి) పింగళి సూరన

25. రస సంప్రదాయ స్థాపకుడు ?

ఎ) ఆనంద వర్ధనుడు

బి) భరతుడు

సి) దండి

డి) కుంతకుడు

26. "విజయనగర వలన విన్నంత కన్నంత తెలియవచ్చినంత తేటపరుతు" అని తన విధేయత ప్రకటించుకున్న కవి?

ఎ) నన్నయ

బి) తిక్కన

సి) పోతన

డి) పెద్దన

27. 'ఇటాలియన్ ఆఫ్ ది ఈస్ట్'గా పేరొందిన భాష ?

ఎ) తమిళం

బి) కన్నడం

సి) తెలుగు

డి) ఆంగ్లం

28. బెజవాడ శాసనంలో లభిస్తున్న పద్యం ?

ఎ) కందం

బి) మధ్యాక్కర

సి) సీసం

డి) ఉత్పలమాల

29. 'ఎత్తరి' లోని సంధి ?

ఎ) గుణ

బి) వృద్ధి

సి) త్రిక

డి) రుగాగమ

30. 'శీతోష్ణము' లోని సమాసం ?

ఎ) ద్వంద్వం

బి) ద్వితియా తత్పరుష

సి) బహువ్రీహి

డి) విశేషణ ఉభయపదా కర్మధారయ సమాసం

31. మధ్య ద్రావిడ భాషా కుటుంబానికి చెందిన భాష ?
 ఎ) తమిళం బి) బ్రాహుయీ సి) బడగ డి) తెలుగు
32. "విష్ణు రూపాయ నమశ్శివాయ" అన్న మార్గమెవరిది ?
 ఎ) నన్నయ బి) తిక్కన సి) ఎర్రన డి) పోతన
33. 'కావ్యాదర్శం' గ్రంథ కర్త ?
 ఎ) భామహుడు బి) దండి సి) భోజుడు డి) వామనుడు
34. అర్థోపక్షేపకాలలో ఒకటి ?
 ఎ) చూళిక బి) ప్రాప్యశ సి) పతాక డి) ప్రకరి
35. నవలను 'వచన ప్రబంధం' పేరుతో పిలిచిందెవరు ?
 ఎ) కాశీభట్ల బి) గోపాల కృష్ణమసెట్టి
 సి) కందుకూరి డి) చిలకమర్తి
36. భరతుడు పేర్కొన్న రసాలెన్ని ?
 ఎ) 9 బి) 8 సి) 6 డి) 5
37. జవనీస్‌కి చెందిన తెలుగు సాహిత్య ప్రక్రియ ?
 ఎ) నానీ బి) హైకూ సి) గల్పిక డి) పైవన్ని
38. లక్ష్యార్థానికి చెందిన పదం ?
 ఎ) చెంబు బి) కంపు సి) ముష్టి డి) ఛాందసుడు

39. 'ద్రావిడ భాషలు' గ్రంథ కర్త ?

- ఎ) భద్రిరాజు కృష్ణమూర్తి
సి) కోరాడ రామకృష్ణయ్య

- బి) పి.యస్. సుబ్రహ్మణ్యం
డి) గంటిజోగి సోమయాజి

40. 'కాకి నలుపు' లోని సమాసం ?

- ఎ) పశ్చి తత్పురుష
సి) ఉపమాన పూర్వపద కర్మధారయం

- బి) విశేషణ ఉత్తరపద కర్మధారయం
డి) పంచమీ తత్పురుష

41. వచన కవితా పితామహుడు ?

- ఎ) శిష్యా ఉమామహేశ్వరరావు
సి) సినారె

- బి) కుందుర్తి
డి) కందుకూరి

42. తెలుగులో ఇటీవల కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ పొందిన మహిళ ?

- ఎ) మృణాళిని బి) ఓల్గా సి) కొండేపూడి నిర్మల డి) సావిత్రి

43. 'వ్యాసం' మొదట ఏ పేరుతో పిలవబడింది ?

- ఎ) ఉపన్యాసం బి) సంగ్రహం సి) ప్రమేయం డి) పైవేవీకావు

44. కాశీభట్ట బ్రహ్మయశాస్త్రి ఈ కింది ఏ ప్రక్రియలకు పేరు పెట్టారు ?

- ఎ) కథానిక, నవల బి) నవల, గల్పక
సి) నవల, విమర్శ డి) ఏకాంకిక, విమర్శ

45. కథానిక ప్రస్తావన మొదట ఏ పురాణంలో కనిపిస్తుంది ?

- ఎ) వాయు బి) అగ్ని సి) మార్కండేయ డి) పద్మ

46. 'అవ్యుతం కురిసిన రాత్రి' కర్త ?

ఎ) శ్రీశ్రీ బి) ఆరుద్ర సి) సినారె డి) తిలక్

47. దిగంబర కవులు ఎంత మంది ?

ఎ) 4 బి) 5 సి) 6 డి) 8

48. "తెలుగునాట భక్తి రసం తెప్పలుగా పారుతోంది

ద్రెయినేజీ స్వీము లేక దేంజరుగా మారుతోంది" అన్నదెవరు ?

ఎ) శ్రీశ్రీ బి) గజ్జెల మల్లారెడ్డి సి) పరాభి డి) రాయప్రోలు

49. 'కవిత కోసం నేను పుట్టాను కాంతి కోసం కలం పట్టాను' అన్న కవి ?

ఎ) అజంతా బి) ఎల్లారా సి) ఆరుద్ర డి) ఆత్రేయ

50. అభ్యుదయ కవితా పితామహుడు ?

ఎ) శ్రీశ్రీ బి) గురజాడ సి) దాశరథి డి) కాళోజీ

51. భాగవతంలో భక్తి మార్గాలెన్ని ?

ఎ) 5 బి) 7 సి) 9 డి) 10

52. 'ఆంధ్రా వర్ష వర్ష' ఎవరు ?

ఎ) గురజాడ బి) శ్రీశ్రీ
సి) కవికొండల వెంకటరావు డి) సినారె

53. "నవ్విపోదురు గాక నాకేటి సిగ్గు" అన్న పల్కులెవరివి ?

ఎ) చలం బి) తిలక్ సి) అజంతా డి) కృష్ణశాస్త్రి

54. గురజాడ 'కొండుభట్టియం' ఏ ప్రక్రియకు చెందింది ?

- ఎ) కథానిక బి) కవిత్వం సి) నాటకం డి) గల్పిక

55. భావ కవిత్వానికి ఆ పేరు పెట్టించెవరు ?

- ఎ) కృష్ణశాస్త్రి బి) రాయప్రోలు సుబ్బారావు
సి) గాడిచర్ల హరిసర్వోత్తమరావు డి) దువ్వూరి రామిరెడ్డి

56. 'కిన్నెసాని పాటలు' కర్త ?

- ఎ) రాయప్రోలు బి) విశ్వనాథ సి) నందూరి సుబ్బారావు డి) చలం

57. "చూపుతో మాటాడి ఊసిరితో తెనిగించిన కవి ?

- ఎ) శ్రీశ్రీ బి) గడ్డర్ సి) అందెశ్రీ డి) నందూరి సుబ్బారావు

58. నన్నయ కవితా లక్షణం శ్రీనాథుని మాటల్లో ?

- ఎ) అక్షరరమ్యత బి) నానారుచిరార్థ సూక్తి నిధిత్వం
సి) ఉభయ వాక్యైశి డి) ప్రసన్న కథా కవితార్థయుక్తి

59. 'ఝంఝ' ఏ కవిత్వ సంబంధ రచన ?

- ఎ) భావ బి) అభ్యుదయ సి) విప్లవ డి) దిగంబర

60. బద్దం భాస్కరరెడ్డి కలం పేరు ?

- ఎ) నగ్నముని బి) నిఖిలేశ్వర్ సి) చెరబండరాజు డి) జ్వాలాముఖి

61. ఎవరి నాయకత్వంలో 1977లో 'కవిసేన' ఏర్పాటయ్యింది?
- ఎ) శ్రీశ్రీ బి) శివసాగర్ సి) శేషేంద్రశర్మ డి) గద్దర్
62. 'నిర్వహనోత్తర రామాయణం' ఏ కావ్యం ?
- ఎ) పద్య బి) గద్య సి) చంపూ డి) ద్విపద
63. 'ప్రబంధం' అనే శబ్దాన్ని మొదట ప్రయోగించినవెవరు ?
- ఎ) పెద్దన బి) నన్నెచోడు సి) రాయలు డి) తిమ్మన
64. పాడుకోవడానికి వీలైన పద్యం ?
- ఎ) కందం బి) సీసం సి) ద్విపద డి) ఆటవెలది
65. 'రాధికా సాంత్వనం' కర్త ?
- ఎ) రంగాజమ్మ బి) మధురవాణి సి) ముద్దుపళని డి) తిమ్మక్క
66. తెలుగులో మొదటి కవయిత్రి ?
- ఎ) మొల్ల బి) తాళ్ళపాక తిమ్మక్క
సి) రంగాజమ్మ డి) మధురవాణి
67. ప్రతి పద్య చమత్కృతి ఎవరి కవితా లక్షణం ?
- ఎ) పెద్దన బి) చేమకూర వేంకటకవి
సి) నంది తిమ్మన డి) తెనాలి రామకృష్ణ కవి

68. 'నాదబ్రహ్మ' విరుదాంకితుడు ?

ఎ) అన్నమయ్య

బి) త్యాగయ్య

సి) రామదాసు

డి) క్షేత్రయ్య

69. చలం 'యోగ్యతా పత్రం' ఏ ప్రక్రియకు చెందింది ?

ఎ) నవల

బి) కథ

సి) పీఠిక

డి) వ్యాసం

70. 'విలుబుత్తూరు' నగర వర్ణన కల్గిన ప్రబంధం ?

ఎ) మనుచరిత్ర

బి) అముక్తమాల్యద

సి) పారిజాతాపహరణం

డి) కళాపూర్ణోదయం

71. 'కవి కర్ణరసాయనం' కు మరో పేరు ?

ఎ) రాధామాధవం

బి) మాంధాత్య చరిత్ర

సి) తపతీ సంవరణోపాఖ్యానం

డి) యయాతి చరిత్ర

72. తాళ్ళపాక చిన్నన్న ఇష్టమైన పద్యం ?

ఎ) కందం

బి) సీసం

సి) తేటగీతి

డి) ద్విపద

73. ప్రబంధంలో ఉండే వర్ణనలెన్ని ?

ఎ) 10

బి) 12

సి) 16

డి) 18

74. 'తిన్నని' కథ గల ప్రబంధం ?

ఎ) పాండురంగ మహాత్మ్యం

బి) శ్రీ కాళహస్తీశ్వర మహాత్మ్యం

సి) కళాపూర్ణోదయం

డి) వసుచరిత్ర

75. భాగవతంలోని స్కంధాలెన్ని ?
 ఎ) 8 బి) 10 సి) 12 డి) 18
76. 'పాటల పూదోట' ఎవరి అతిథ గీతాల సంపుటి ?
 ఎ) శ్రీశ్రీ బి) సిరివెన్నెల సి) ఆత్రేయ డి) అందెల
77. 'తపోవనం' ఎవరి రచన ?
 ఎ) పుట్టపర్తి నారాయణాచార్యులు బి) బెక్కూరి శ్రీనివాసమూర్తి
 సి) రాయప్రోలు డి) వాసమామలై వరదాచార్యులు
78. 'దేశ భాషలందు తెలుగు లెస్స' అని మొదట ఎక్కడ చెప్పబడింది ?
 ఎ) ఆముక్తమాల్యద బి) భాగవతం
 సి) కాశీఖండం డి) క్రీడాభిరామం
79. 'శిల్పప్రభావతి' ఎవరి సిద్ధాంత గ్రంథం ?
 ఎ) కాత్యాయని విద్యుహే బి) రాచపాళెం చంద్రశేఖర రెడ్డి
 సి) పింగళి లక్ష్మీకాంతం డి) జి. నాగయ్య
80. 'అన్య భాషలు నేర్చి ఆంధ్రంబు రాదంచు
 సకీలించు ఆంధ్రుడా చావవెందుకురా' అన్న పట్టులెవరివి ?
 ఎ) శ్రీశ్రీ బి) గిడుగు సి) గురజాడ డి) కాళోజీ

81. నవయుగ వైతాళికుడెవరు ?

ఎ) జాషువ బి) శ్రీశ్రీ సి) సినారె డి) గురజాడ

82. ఎవరి జన్మదినాన్ని తెలుగు భాషా దినోత్సవంగా జరుపుకుంటాం ?

ఎ) గురజాడ బి) గిడుగు సి) శ్రీశ్రీ డి) సినారె

83. 'అమలిన శృంగార సిద్ధాంతం' ప్రతిపాదకుడెవరు ?

ఎ) కొడాలి అంజనేయులు బి) రాయప్రోలు
సి) విశ్వనాథ డి) నందూరి సుబ్బారావు

84. అడవి బాపిరాజు ఊహా ప్రేయసి ?

ఎ) ఊర్వశి బి) ఎంకి సి) శశికళ డి) మంజీర

85. కావ్య హేతువు ?

ఎ) ప్రతిభ బి) వ్యుత్పత్తి సి) అభ్యాసం డి) చైవన్ని

86. తరిగొండ వెంగమాంబ ఏ శతాబ్దికి చెందిన కవయిత్రి ?

ఎ) 14 బి) 15 సి) 16 డి) 19

87. 'సర్వేశ్వర' శతక కర్త ?

ఎ) అన్నమయ్య బి) యథావాక్కుల అన్నమయ్య
సి) చిలకమర్తి డి) ధూర్జటి

88. తెలుగుకి మాత్రమే స్వతంత్రమైన ప్రక్రియ ?
 ఎ) దండకం బి) ఉదాహరణం సి) శతకం డి) కావ్యం
89. తెలుగు భాషకి రాయబడిన తొలి వ్యాకరణం ?
 ఎ) ఆంధ్ర భాషా భూషణం బి) ఆంధ్ర శబ్ద చింతామణి
 సి) బాల వ్యాకరణం డి) ప్రౌఢ వ్యాకరణం
90. 'సాహిత్య దర్పణం' కర్త ?
 ఎ) జగన్నాథుడు బి) విశ్వనాథుడు సి) దండి డి) భామహుడు
91. శ్రీశ్రీ దృష్టిలో కవిత్వం ?
 ఎ) నన్నయ, తిక్కన, గురజాడ బి) తిక్కన, వేమన, సినారె
 సి) తిక్కన, గురజాడ, సినారె డి) తిక్కన, వేమన, గురజాడ
92. 'శుక్లపక్షం' కర్త ?
 ఎ) కృష్ణశాస్త్రి బి) అనంత పంతుల రామలింగశాస్త్రి
 సి) వేదుల సత్యనారాయణ డి) ఇంద్రగంటి
93. 'కొయ్య గుర్రం' కర్త ?
 ఎ) చెరబండ రాజు బి) నగ్గుముని సి) నిఖిలేశ్వర్ డి) జ్వాలాముఖి
94. 'బందిపోట్లు' ఎవరి కవిత ?
 ఎ) ఓల్గా బి) అనిశెట్టి రజిత సి) సావిత్రి డి) కొండేపూడి నిర్మల

95. 'పంచమ వేదం' కర్త ?

ఎ) ఎండ్లూరి సుధాకర్

బి) సతీష్ చందర్

సి) శివసాగర్

డి) కలేకూరి ప్రసాద్

96. 'ఊరబావి' కథా సంపుటి కర్త ?

ఎ) నగేష్ బాబు

బి) ఇనాక్

సి) జి. లక్ష్మీనరసయ్య

డి) శిఖామణి

97. ఖండకావ్య ప్రక్రియకు ఆద్యుడు ?

ఎ) శ్రీశ్రీ

బి) జాషువ

సి) గురజాడ

డి) చిలకమర్తి

98. పేరడీ ప్రక్రియకు ఆద్యుడు ?

ఎ) దేవీప్రసాద్

బి) జరూక్ శాస్త్రి

సి) బేతవోలు రామబ్రహ్మం

డి) వెలిదండ నిత్యానందరావు

99. 'గౌతమీ కోకిల' బిరుదాంకితుడు ?

ఎ) కృష్ణశాస్త్రి

బి) వేదుల సత్యనారాయణ శాస్త్రి

సి) కవికొండల వెంకటరావు

డి) కొడాలి సుబ్బారావు

100. ప్రథమాంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర కర్త ?

ఎ) దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు

బి) వంగూరి సుబ్బారావు

సి) శిష్యా రామకృష్ణ శాస్త్రి

డి) ఆరుద్ర

(ROUGH WORK)